

06. i 07. rujna 2024.

KRAJOLIKI budućnosti

Praputnjak/Bakarski kraj/Primorje/Gorski kotar/Europa
krajolik/priroda/baština/tradicija – za budućnost

Dragi susjedi i prijatelji,
krajem ljeta vraćamo se
„**Pomalo i po kraju**“

– s programom
šestih **Krajolika
budućnosti!**

Kao i svaki put do sada, okupljaju nas
predavanja i **teme neposredno vezane
za kraj u kojem živimo** – teme iz **prirode,**
povijesti i kulturnog naslijeđa.

Dođite upoznati kraj
u kojem živimo iz
perspektive stručnjaka!

U **petak 06.** i u **subotu 07. rujna**
druženja kreću u **19:30 sati u dvorištu**
Područne škole Praputnjak*,
Praputnjak 101.

***U slučaju lošeg vremena** program
će se održati u zatvorenome,
u zgradi Područne škole.

06.09. – FINE ČESTICE prašine i zajedništva

Projekt **SAVE – PRIČE iz PRAPUTNJAKA**
kao jednog od četiri europska sela

Ivona Miloš iz Udruge
“Praputnjak – kulturni krajolik”

O **KLIMATOLOGIJI i modeliranju donosa**
SAHARSKE PRAŠINE na Jadran

dr. sc. **Boris Mifka**
Fakultet za Fiziku, Sveučilište u Rijeci

07.09. – NERASKIDIVE VEZE čovjeka i prirode

TRAGOVİ SLAVENSKE MITOLOGJE
– prozor u svijet naših predaka
Katarina Juras Gregov, dipl. etnologinja

ŽIVOT PČELA i moj način pčelarenja
Ivan Volović – Brada, pčelar



**Projekt SAVE – PRIČE iz
PRAPUTNJAKA kao jednog
od četiri europska sela**

Projekt SAVE je multimedijски projekt koji istražuje pojam zajednice u ruralnoj Europi, povezujući kreativne profesionalce iz četiriju europskih zemalja. Ti kreativni profesionalci u naredne dvije godine prikupljat će i podijeliti, u zvuku i slici, 100–120 osobnih priča ljudi koji žive u Praputnjaku (HR), Zapyskisu (LT), Hopovu (SRB) i Blauhúsu (NL). Svi će prikupljeni portreti zajedno činiti cjeloviti portret današnje male europske ruralne zajednice.

Koordinatorica i članica kreativnog tima koji će raditi na prikupljanju priča u Praputnjaku, **Ivona Miloš**, predstaviti će detaljnije plan aktivnosti, uz poziv stanovništvu na sudjelovanje u ovom europskom projektu financiranom kroz Program Kreativne Europe.

1.4.2024. Saharska prašina



2.4.2024. Nakon kiše



O KLIMATOLOGIJI i modeliranju donosa SAHARSKE PRAŠINE na Jadran

Jedan od najvažnijih čimbenika u procjenama klimatskih promjena i jedan od najzastupljenijih tipova aerosola u atmosferi je pustinjska prašina. Ona modificira atmosfersko zračenje, utječe na formiranje oblaka, a pri taloženju donosi mikronutrijente, kako kopnenim tako i oceanskim ekosustavima. Saharska pustinja jedan je od glavnih globalnih izvora prašine koja putem atmosferskog transporta ima utjecaj na Sredozemlje, uključujući i Jadran. Taloženje mineralne prašine u atmosferi igra važnu ulogu u opskrbi mora hranjivim tvarima, što utječe na hranidbeni lanac i fotosintezu. Mjerenja vezana za procese emisije, transporta i depozicije pra-

šine vrlo su rijetka s obzirom na velika područja pustinja i oceana. Satelitska mjerenja su zbog toga najzastupljeniji izvor informacija, međutim često su nedostupna radi naoblake ili velikog udjela vodene pare u atmosferi. Iz tog razloga, simulacije numeričkim modelima su izuzetno koristan alat u razumijevanju procesa vezanih u mineralni aerosol. Radi stvaranja klimatskih baza podataka, rezultati numeričkih modela dodatno se korigiraju s dostupnim mjerenjima.

Boris Mifka ispričat će nam o prvom klimatološkom istraživanju pustinjske prašine u Jadranu i biološkom odzivu Rogozničkog jezera. Predstaviti će i istraživanje ekstremnog donosa prašine iz područja isušenoga Aralskog mora koji se dogodio tijekom karantene 2020. godine.

TRAGOVI SLAVENSKE MITOLOGIJE – prozor u svijet naših predaka

Sustavna prikupljanja građe i istraživanja slavenske mitologije započela su tek u 19. stoljeću. Ipak, zahvaljujući minucioznom radu istraživača iz različitih područja, danas nam se postupno otkriva svjetonazor naših predaka. Tako doznajemo tko su glavni likovi ovog mitskog sustava, kakvi su njihovi odnosi, ali i gdje ih možemo pronaći u kraljiku koji nas okružuje.

Kroz tragove koji kroz stoljeća dopiru do nas, otvara nam se pogled na svijet predaka koji je bio neraskidivo povezan s prirodom. Ujedno, pozvani smo na promišljanje o našem odnosu prema njoj i nužnosti njenog očuvanja kao čuvarice baštine iz daleke prošlosti i učiteljice za budućnost.



O tragovima slavenske mitologije govorit će **Katarina Juras Gregov**, etnologinja i voditeljica projekata u kulturi.



ŽIVOT PČELA i moj način pčelarenja

S dugogodišnjim pčelarskim iskustvom i stručnim zaleđem u goste nam dolazi **Ivan Volović – Brada**, pčelar iz Karlovačke županije.

U svojem izlaganju predstaviti će nam ključne pojmove i zakonitosti rada sa pčelama, dajući naglasak na razumijevanje ključnog elementa priče – samih vrijednih pčelica. Podijeliti će s nama svoja nastojanja u optimizaciji procesa pčelarenja te udijeliti korisne savjete svima koji se već bave pčelarenjem, kao i onima koji razmišljaju o toj slatkoj avanturi.

Dotaknut ćemo se i nastojanja zaštite i brendiranja perjanice karlovačkoga kraja – meda od kestena – na kojima radi Pčelarsko društvo Karlovac, jedno od najstarijih pčelarskih društava u Hrvatskoj, osnovano davne 1930. godine. A da ne bismo ostali samo na priči, bit će prilika i za dugustaciju ove specijalne delicatise iz pčelinjaka vrijednih pčelica obitelji Volović.

Kroz jesen nas čeka još mnoštvo događanja u sklopu programa **Pomalo i po kraju!**
Budite s nama!



primorsko
goranska
županija



UDRUGA
PRAPUTNJAK
KULTURNI KRAJOLIK

FB /kkpk.praputnjak/
kkpk.praputnjak@gmail.com